

Božetěch Siwek



# Cvičebnice pravopisu

s výkladem a klíčem

y/i a s/z

edika.

**dáte do hlavy,  
ani nevíte jak**

# Cvičebnice pravopisu

Vyšlo také v tištěné verzi

Objednat můžete na  
**www.edika.cz**  
**www.albatrosmedia.cz**



**Božetěch Siwek**

**Cvičebnice pravopisu – e-kniha**  
Copyright © Albatros Media a. s., 2017

Všechna práva vyhrazena.  
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována  
bez písemného souhlasu majitelů práv.

  
**ALBATROS** MEDIA a.s.

Božetěch Siwek

# Cvičebnice pravopisu



s výkladem a klíčem



Edika  
BRNO, 2015

# Cvičebnice pravopisu s výkladem a klíčem

Božetěch Siwek

**Odborná korektura:** Kateřina Komárková

**Obálka:** Karel Hána

**Odpočívá redaktorka:** Eva Mrázková

**Technický redaktor:** Jiří Matoušek

Objednávky knih:

[www.albatrosmedia.cz](http://www.albatrosmedia.cz)

[eshop@albatrosmedia.cz](mailto:eshop@albatrosmedia.cz)

bezplatná linka 800 555 513

ISBN tištěné verze 978-80-266-0792-2

ISBN e-knihy 978-80-266-1080-9 (1. zveřejnění, 2017)

Cena uvedená výrobcem představuje nezávaznou doporučenou spotřebitelskou cenu.

Vydalo nakladatelství Edika v Brně roku 2015 ve společnosti Albatros Media a. s. se sídlem Na Pankráci 30, Praha 4. Číslo publikace 19298.

© Albatros Media a. s. Všechna práva vyhrazena. Žádná část této publikace nesmí být kopírována a rozmnožována za účelem rozšiřování v jakékoli formě či jakýmkoli způsobem bez písemného souhlasu vydavatele.

Dotisk 1. vydání

 **ALBATROS MEDIA** a.s.

# Obsah

|  |           |                               |            |
|--|-----------|-------------------------------|------------|
| <b>Ach, ten pravopis</b>                                 | <b>4</b>  | Vyjmenovaná slova po b        | 84         |
| <b>Co, pro koho a jak</b>                                | <b>7</b>  | Vyjmenovaná slova po l        | 86         |
| Psaní bě/bje, pě, vě/vje                                 | 8         | Vyjmenovaná slova po m        | 89         |
| <b>Pravopis skupin hlásek bě/bje, pě, vě/vje, mě/mně</b> | <b>8</b>  | Vyjmenovaná slova po p        | 91         |
| Psaní m, mn ve skupinách mě, mně                         | 9         | Vyjmenovaná slova po s        | 93         |
| <b>Spodoba</b>   | <b>13</b> | Vyjmenovaná slova po v        | 95         |
| <b>Stavba slova</b>                                      | <b>21</b> | Vyjmenovaná slova po z        | 98         |
| Kořen, předpona, přípona, koncovka, kmen                 | 21        | <b>Podstatná jména</b>        | <b>103</b> |
| Předpony nad-, pod-, před-, od-                          | 26        | Rod                           | 104        |
| Předpony roz-, bez-                                      | 28        | Číslo                         | 106        |
| Předpony s-/se-, z-/ze-, vz-/vze-                        | 29        | Pád                           | 107        |
| Pravopis n, nn   | 32        | Vzory podstatných jmen        | 111        |
| <b>Význam slov</b>                                       | <b>35</b> | <b>Přídavná jména</b>         | <b>119</b> |
| Slova nadřazená, podřazená a souřadná                    | 35        | Rod přídavných jmen           | 120        |
| Slova jednoznačná, mnohoznačná,                          |           | Přídavná jména tvrdá          | 121        |
| souzvučná, souznačná a protikladná                       | 36        | Přídavná jména měkká          | 124        |
| Podstatná jména hromadná, látková a pomnožná             | 40        | Přídavná jména přivlastňovací | 127        |
| Slova citově zbarvená                                    | 42        | Stupňování přídavných jmen    | 131        |
| <b>Psaní velkých písmen</b>                              | <b>44</b> | <b>Zájmena</b>                | <b>136</b> |
| <b>Řeč přímá, nevlastní přímá, nepřímá a polopřímá</b>   | <b>50</b> | <b>Číslovky</b>               | <b>144</b> |
| <b>Čárka ve větě jednoduché a v souvětí</b>              | <b>53</b> | <b>Slovesa</b>                | <b>148</b> |
| Věta jednoduchá  | 53        | Osoba a číslo                 | 151        |
| Souvětí  | 54        | Čas                           | 154        |
| Kdy čárku nepíšeme                                       | 55        | Slovesný způsob               | 157        |
| Hra s čárkou   | 57        | Slovesný rod                  | 161        |
| Doporučení pro psaní čárky                               | 58        | Slovesný vid                  | 162        |
| <b>Slova přejatá a zří</b>                               | <b>62</b> | <b>Příslovce</b>              | <b>167</b> |
| <b>Podmět a přísudek</b>                                 | <b>68</b> | <b>Předložky</b>              | <b>170</b> |
| Shoda přísudku s podmětem                                | 72        | Předložky z/ze a s/se         | 172        |
| Nevyjádný podmět   | 77        | <b>Spojky</b>                 | <b>174</b> |
| Všeobecný podmět   | 78        | <b>Částice</b>                | <b>176</b> |
| Několikanásobný podmět                                   | 78        | <b>Citoslovce</b>             | <b>178</b> |
| Zjednodušené shrnutí psaní koncovek přičestí minulého    | 80        | <b>Rozvíjící cvičení</b>      | <b>180</b> |
| <b>Vyjmenovaná slova</b>                                 | <b>83</b> | <b>Klíč</b>                   | <b>194</b> |

# Ach, ten pravopis

Je ten český pravopis opravdu tak těžký? Je, ale i není, jak pro koho, mohlo by to být horší. K nesporným výhodám českého pravopisu patří, že se zpravidla můžeme opřít o výslovnost. To znamená, že ve většině případů jednotlivým hláskám odpovídají příslušná písmena. Máme-li napsat například slovo *hora*, těžko se nám podaří udělat chybu. Stačí dobře poslouchat, píšeme tak, jak slyšíme.

Toto pravidlo však neplatí absolutně. Náš pravopis je sice založen na fonologickém principu, někdy ale přece jen musíme napsat něco jiného, než co slyšíme nebo vyslovíme. Vyslovíme *opchot* a píšeme *obchod*. Kromě toho, že znělé souhlásky *b* a *d* vyslovíme v tomto slově nezněle jako *p*, *t*, se zde navíc vyskytuje i naše jediná spřežka *ch*. Tedy hláska, pro kterou nemáme při psaní samostatné písmeno, ale spojení *c + h*. To však dětem větší problémy nedělá, brzy se toto spojení naučí považovat za jedno písmeno.

Horší je to v případě, kdy naopak pro jednu hlásku máme dvě různá písmena. Tak je tomu u hlásky *i*, které odpovídají písmena *i* a *y*. Ve spisovné češtině není rozdíl mezi výslovností *i* a *y*, písmena *i* a *y* se vyslovují stejně, a to jako hláska *i*. V běžné praxi tomu tak ale nebývá vždy, např. v důsledku vlivů nářečí, např. slezská nářečí, nebo individuálních zvláštností je mnohdy ve výslovnosti *i* a *y* zřetelný rozdíl. Takže bychom s nadsázkou mohli říct, že Slezanům, těm je hej, těm se to pak píše! Rozhodně je však rozlišování tvrdého *y* nebo měkkého *i* v psaní pro mnoho lidí celoživotním oříškem i múrou. Nebo múrou?

Také pro dlouhé *ú* máme dvě písmena, a to *ú* a *ů*. S touto záludností však děti většinou takové potíže nemívají, snadno si zapamatují, že *ú* se píše na začátku a *ů* se píše uvnitř a na konci slova (odůvodnění není zcela přesné, ale ve většině případů účelné). Bohužel mnohdy málo bývají ve škole procvičeny ty případy, kdy se *ú* píše po předponě (*zúčastnit se*, *neúspěšný*), na začátku druhé části složeniny (pravouhlej trojúhelník), v citoslovcích (*vrkú*, *bú*), ve slovech cizího původu (*skútr*, *iglú*) nebo ve slovech sice domácích, ale starších nebo nářečových (*ocún*, *trúba*). O *kúře* z odvaru dubové *kúry* ani nemluvě. Nejsou ovšem tyto komplikace zbytečné? Pokud by se psalo jen *ú*, *žákúm* by to jistě nevadilo a ostatní by si časem zvykli. Co si má chudák dítě myslet, když se jednou jde podívat na Radúza a Mahulenu a podruhé na Radúzu? Že je to s tím pravopisem nějaké divné.

Přesto s psaním *ú* nebo *ů* to ještě není tak zlé. Větší problémy mívají děti s předponami *s-* a *z-* a částečně i s předložkami *s* a *z*, neboť ani v těchto případech se nemohou spoléhat jen na výslovnost. Je ovšem pravda, že alespoň psaní předložek se poněkud zjednodušilo, takže je samozřejmě budeme psát odděleně a pro jistotu si zopakujeme pády.

K dalším lahůdkám, kdy děti vypínají mozek, patří psaní velkých písmen. A není se co divit. I když došlo k miniaturní úpravě v psaní názvů ulic, náměstí apod., stejně se v pravidlech nepravdivých psaní velkých písmen ani čert nevyzná. Je v nich stále příliš mnoho výjimek, kolísání a nelogičností. Zbytečně. Jak má třeba dítě poznat, nakolik jsou nějaké instituce, svátky nebo události významné, že je hodno psát je s velkými počátečními písmeny? Nebo jaké znaménko je přisouzeno té které dějinné události, aby ji podle toho psalo buď s velkým, nebo s malým písmenem? Vždyť jak za třicetileté války, tak za Velké francouzské revoluce i druhé světové války bylo prolito moře nevinné krve.

Řada dětí mívá problémy i s psaním *ě* nebo *je*, bonbonkem je rozlišování *mě* a *mně*. Zvláště pak v případech tvarů osobního zájmena *já* by určitá úprava byla jistě docela možná. I v tomto ohledu by si to většina dětí i dospělých umněla představit jinak.

Snadné nebývá ani psaní slov přejatých. Kdybychom to měli vzít důsledně, tak bychom mohli psát například *dyskuze* a *organyzace*, případně hybridní tvary *diskuze* a *organizace* číst jako *diskuze* a *organizace*. Ale to je jen tak pro odlehčení, důležité u slov cizího původu je znát jejich význam a adekvátně je používat.

Lupou bychom mohli hledat děti, které si vždy poradí s psaním čárek mezi několikačlennými větnými členy a větami v souvětí. Aniž bych chtěl snížit význam teoretické průpravy, přimlouvám se, aby se přece jen kladl větší důraz na praktickou činnost, na tvořivou práci s textem, na pohrávání si s významy, s myšlenkou, na rozvíjení jazykového citu. Čárky pak přijdou samy.

Osvojování pravopisu je součástí výuky českého jazyka, ale jistě není jejím cílem. Pravopis je prostředkem, nástrojem ke srozumitelnému vyjadřování. Pravda je ale taková, že děti mají s vyjadřováním nemalé problémy. Sestavit rozvitou větu, která má hlavu a patu, bývá často nad jejich síly, a to pomíneme souvislý mluvený nebo písemný projev. Nemají totiž dostatek příležitostí zdokonalovat své vyjadřovací schopnosti, rozvíjet je v jejich mluvené a zejména psané podobě. Mimo školu minimálně, esemesky a e-maily přece jen nejsou to pravé, ale ubývá jich i ve škole. A to zvláště tam, kde je normou jednoslovná odpověď a nadužívány jsou testy, v nichž k odpovědi stačí slovo, číslo nebo označení jedné z variant.

Rovněž tak vliv nekonečných, úmorných a nezáživných slovních a hlavně větných rozborů na zlepšení úrovně jazykové kultury je více než pochybný. Vůbec bych neváhal mluvit o kontraproduktivnosti. Škoda ztraceného času, dal by se využít užitečněji a smysluplněji. Je ovšem pravda, že výkony se dají snadno změřit. Od dětské dychtivosti, zvědavosti a chuti

poznávat a objevovat je to však nejkratší a nejrychlejší cesta k rezignaci, ke znechucení jazykem i školou. Nutíme děti luštit přívlasky, spojky souřadící a poměry mezi větami, místo abychom je vedli k přemýšlení, o čem ty věty vlastně jsou, jak by se změnil význam, kdybychom přehodili slovo, vynechali čárku.

Takže jaký je český pravopis? Úplně snadný rozhodně není. Doplnující přehledy obtížnějších jevů, záludností, úskalí a výjimek, přestože v naší příručce zdaleka nejsou uvedeny všechny, jsou více než výmluvné.

Pravopis je tedy jistě důležitý, rozhodně by se ale jeho význam neměl přeceňovat. Více pozornosti a energie je třeba ve škole věnovat rozvíjení stylistických dovedností, kultivování verbální i písemné komunikace. Důležitější než tvrdé nebo měkké *i* je, aby děti mluvené i psané řeči dobře rozuměly, aby pomocí slov, jejich významů a přenesených významů dokázaly vymodelovat přesně to, co chtějí vyjádřit. Gramotnost nespočívá v gramatice. Ale abychom nepopřeli smysl naší příručky, i tady platí, že všechno souvisí se vším.



# Co, pro koho a jak

Příručka je koncipována tak, aby pomohla jak dětem, tak i jejich rodičům. Je použitelná zejména pro žáky druhého stupně základních škol, ale i pro žáky škol středních, jak se potvrdilo při ověřování jednotlivých cvičení i mluvnických vsuvek. Užitečná také může být při vyučování, procvičování i doučování, při skupinové i individuální práci, při práci s žáky se specifickou poruchou pravopisu nebo žáky zaostávajícími. Důraz je kladen na praktickou činnost, na vlastní aktivitu. Z těchto důvodů je příručka návodná a zaměřena prakticky, přirozeně i s nutným teoretickým rámcem.

Příručka nepokrývá pravopisné učivo ve své úplnosti, ale zabývá se tím nejpodstatnějším a tím, s čím mívají děti časté potíže. K procvičení a upevnění je vhodné vybírat ta cvičení, která mohou být pro dítě přínosná, a to s ohledem na navštěvovaný ročník, probírané učivo a míru jeho zvládnutí.

Není vhodné příliš pospíchat a snažit se nabalovat na nejisté základy ještě to nebo ono. Zvláště u dětí pomalejších a dětí s dysortografií musíme dávat pozor, abychom to s tlakem na pravopis nepřehnali. Ne že by jim měly být některé rozšiřující pasáže zcela zapovězeny, ale je třeba postupovat výběrově a uvážlivě. Velmi opatrně však podotýkám, že u některých dětí se osvědčuje podívat se trochu dopředu, za roh. Zdůrazňuji, že to není nutné, ale možné. Například u těch, které potřebují delší adaptaci a volnější rozjezd, více času k usazení učiva, a také u těch, které jsou puzeny vlastním zájmem a zvědavostí.

# Pravopis skupin hlásek bě/bje, pě, vě/vje, mě/mně



## Psaní bě/bje, pě, vě/vje

Skupiny hlásek **-bje-**, **-vje-** píšeme tehdy, jsou-li **b** nebo **v** součástí předpony: **objev** (**ob** + **jev**), **vjel** (**v** + **jel**), tzn. že kořen začíná na **je-**. Po předponách **ob-**, **v-** tedy vždy napíšeme **je**, protože kořen nemůže začínat na **ě-**: **v/jezd** (nikoli **v/ězd**), **ob/jezd** (nikoli **ob/ězd**). Písmeno **-ě-** píšeme **po b** nebo **v** tehdy, je-li součástí kořene slova: **běžec**, **věrnost**, **příběh**, **světlo**.

Slova se skupinou **-pje-** se v českých slovech nevyskytují, po **p** **vždy** píšeme **-ě-**.



## Cvičení

### 1 Čti a odůvodni pravopis ě/je.

Ve slově **běhat** napíšeme **ě**, protože **ě** je součástí kořene **běh**. Ve slově **objem** napíšeme **je**, protože **ob** je předpona, po předponě píšeme **je**, kořen nemůže začínat na **ě**.

**běhat**, **objem**, **větrník**, **pěna**, **věšák**, **objektiv**, **zpěvačka**, **věta**, **pěst**, **vjet**, **dospělý**, **medvěd**, **pěstovat**, **sběratel**, **prospěch**, **věřit**, **hvězda**, **objednat**, **objezd**, **svět**

### 2 Doplň ě/je.

ob\_\_t  
nap\_\_tí  
v\_\_dec  
ob\_\_ť  
sv\_\_tlo

kv\_\_tina  
o\_\_žnice  
ob\_\_d  
člov\_\_k  
p\_\_nkava

v\_\_zd  
úsp\_\_ch  
podb\_\_l  
ob\_\_dnávka  
v\_\_dro

### 3 Utvoř a napiš věty s uvedenými slovy.

obětovat: \_\_\_\_\_

zvědavý: \_\_\_\_\_

objev: \_\_\_\_\_

vjem: \_\_\_\_\_

pověst: \_\_\_\_\_

pěšky: \_\_\_\_\_

objetí: \_\_\_\_\_

bělásek: \_\_\_\_\_

vjet: \_\_\_\_\_

pěkný: \_\_\_\_\_



### Psaní m, mn ve skupinách mě, mně

Skupinu **-mě-** napíšeme tehdy, je-li v základovém i v odvozených slovech jen **m** (nesmíme se však nechat zmást výslovností, v některých slovech vyslovujeme mňe: mňesto, mňel, mňesíc, mňekký, i když píšeme město, měl, měsíc, měkký), např.:

**tam**, odtamtud – **tamější**,

vědomosti, svědomí – vědomě,

sám, samota – osamělý,

soukromý, soukromí – soukromě,

+ 2. a 4. pád zájmena **já** – beze **mě**, pro **mě** (více v kapitole Zájmena).

Skupinu **-mně-** napíšeme tehdy, jsou-li v základovém slově i ve slovech odvozených **m** i **n**, např.:

skromný, skromnost – skromně,

temný, temnota – zatemnění,

jemnost, jemný – jemně,

pomník, vzpomínka – zapomněl,

+ 3. a 6. pád zájmena **já** – ke **mně**, o **mně** (více v kapitole Zájmena).



## 8 Doplně mě/mně.

Na kytku jsem nějak zapo\_\_l. Netvářil se zrovna příje\_\_\_. Osa\_\_lý strom přitahuje blesky. Zat\_\_ní\_\_ síce jsme propásli. Babička se o nás starala nára\_\_\_. Pa\_\_ť se dá vytrénovat. Naštěstí jsem si na ten úkol vzpo\_\_l včas. Z odpolední s\_\_ny šel tatínek rovnou do postele. Bábovku pocukrovala maminka jen velmi je\_\_\_. Z\_\_na jízdního řádu moc rozu\_\_ nevy\_\_padá. Říká se tomu ná\_\_síčnost, ale tomu ty ještě nemůžeš rozu\_\_t.

## 9 Doplně mě/mne/mně/mi.

Bude vhodné si připomenout skloňování osobního zájmena já.

Na všechny si vzpo\_\_li, ale na\_\_ ne. Otázce jsem nakonec porozu\_\_l, ale to už\_\_ nebylo nic platné. Zřej\_\_o\_\_ dlouho přemýšlel. Mrzí\_\_ to zbytečné nedorozu\_\_ní. Obloha zte\_\_la a liják\_\_ bohužel neminul. Moje do\_\_nka se\_\_ nakonec potvrdila. Upří\_\_řečeno, je\_\_ to celkem jedno. Od\_\_na vyšla i na\_\_. Výtvarné u\_\_ní\_\_ opravdu zajímá. Nebylo\_\_ příje\_\_, když si\_\_ tam všimla.



## Souhrnná cvičení

## 10 Doplně ě/je/ně.

- |            |              |          |
|------------|--------------|----------|
| a) um__lec | sv__rák      | pov__st  |
| ob__dnávka | p__t         | střídm__ |
| vym__nit   | podb__l      | ob__zd   |
| rozv__dka  | zapom__tlivý | p__šina  |
| nap__tí    | v__tev       | ob__ť    |
| upřím__    | rozum__l     | rozm__r  |

- b) Sp\_\_ch se někdy nevyplácí. Na ob\_\_žné dráze je přeplněno. Dolar je tvrdá m\_\_na. Vy\_\_počítat ob\_\_m krychle nic není. Smažený kv\_\_ták je moje narozeninové jídlo. Ve v\_\_zdu nám někdo zaparkoval. Zp\_\_t jsme šli p\_\_šky. Potm\_\_ se trochu bojím. Takový ob\_\_v jsme nečekali. Dneska máme lehké předm\_\_ty. Na mamincino ob\_\_tí se vždycky těším. Kluci si zase v\_\_li do vlasů. Kruhových ob\_\_zdů rychle přibývá.

- c) S v\_\_troněm se to musí um\_\_t. Na v\_\_tvi sedí p\_\_nkava a p\_\_je. Snažím se být ob\_\_ktivní, ať nemám špatné sv\_\_domí. Ob\_\_dv\_\_ sestřičky chodí do p\_\_veckého sboru. Kv\_\_ten ub\_\_hl, do záv\_\_ru školního roku zbývá m\_\_síc. Práv\_\_jsme si ob\_\_dnali ob\_\_d. Zv\_\_davé hříb\_\_si nás přib\_\_hlo přem\_\_řit pohledem. Dřev\_\_ný v\_\_šák byl čerstv\_\_natřený, což jsem nev\_\_děl. Tolik v\_\_mů v průb\_\_hu p\_\_ti dnů by b\_\_žně vystačilo na p\_\_tm\_\_síců.
- d) Na naše nedorozum\_\_ní jsme rychle zapom\_\_li. Nakonec se Kv\_\_ta přece jen osm\_\_lila a náram\_\_se bavila. Na slam\_\_né ošatce omam\_\_zavoněl čerstvý chléb. Sv\_\_tový rekord v b\_\_hu na p\_\_t tisíc metrů nevydržel ani m\_\_síc. Jeho dom\_\_nka, že cesta k úsp\_\_chu se obejde bez osobních ob\_\_tí, samozřejm\_\_rychle vzala zasvé. Na ob\_\_žnou dráhu kolem Zem\_\_m\_\_hned tak někdo nedostane. Indiánští zv\_\_dové m\_\_li ke zbab\_\_losti daleko.
- e) Sv\_\_domitý v\_\_dec byl odm\_\_něn nečekaným ob\_\_vem. Potem\_\_lé hv\_\_zdy jen spore osv\_\_tlovaly úzkou strm\_\_stoupající p\_\_šinu. I když se snažil tvářit příjem\_\_, jeho potm\_\_šilý úsm\_\_v a zaťaté p\_\_sti nev\_\_stily nic dobrého. Nevím, co to do m\_\_v\_\_lo. Dědeček mi vypráv\_\_l příb\_\_h o osam\_\_lém hv\_\_zdáři. Přesv\_\_dčil jsem se o tom, že sp\_\_ch se v\_\_tšinou nevyplácí. Tam\_\_jší obyvatelé m\_\_příjem\_\_překvapili svojí nezm\_\_rnou přív\_\_tivostí.

# Spodoba

**Souhlásky** dělíme podle účasti hlasivek při výslovnosti na **znělé** (hlasivky kmitají) a **neznělé** (hlasivky nekmitají). Většina znělých a neznělých souhlásek tvoří dvojice, nazývají se **souhlásky párové**: b – p, d – t, d' – t', h – ch, v – f, z – s, ž – š a v přejatých slovech též g – k. Ostatní **souhlásky** jsou **nepárové**, jedinečné. Jenom znělé jsou: j, l, r, m, n, ň. Souhláska ř je znělá, jestliže má v sousedství samohlásky (řízek, kořen), neznělá je v sousedství neznělých souhlásek (přítel, třeba) a na konci slov (vepř, kouř). Souhlásky c, č jsou neznělé, před souhláskou znělou se mohou stát znělými (lecko, léčba – vyslovujeme ledzgo, lédžba).

Znělé souhlásky nelze šeptat, neznělé ano.

Setkají-li se párové souhlásky vedle sebe, vyslovuje se celá skupina zněle nebo nezněle podle druhé souhlásky v pořadí. Tomuto jevu se říká **spodoba znělosti** (asimilace). Ke spodobě dochází na začátku slova: sběr vyslovujeme zběr; uprostřed: tuška vyslovujeme tuška; před předložkou a jménem: pod svícnem vyslovujeme pot svícnem. Je-li znělá souhláska na konci slova, ztrácí znělost: chléb vyslovujeme chlěp.

Děti se často dopouštějí chyb právě proto, že slovo napíší tak, jak je slyší. Pomoc je přitom docela snadná:

Slovo si řeknou v jiném tvaru, popřípadě vyhledají slovo příbuzné. Je však třeba, aby po dotyčné souhlásce následovala samohláska: Slovo ovce vyslovíme jako ofce. Jestliže si dítě řekne hodně ofcí, jak děti zpravidla postupují, moc si v tomto případě nepomůže. Řešením je např. slovo ovečka.

Psaní některých slov je třeba si zapamatovat, např.: když, snad, ačkoliv.



### 1 Doplně b – p.

- a) tru\_\_ka, hře\_\_, bisku\_\_, chru\_\_, klou\_\_, dře\_\_, ža\_\_ka, skle\_\_, výro\_\_ky, ka\_\_ka, jestřá\_\_, slu\_\_ka, chlou\_\_ky, tla\_\_ka, příko\_\_, hlou\_\_ka, hr\_\_, výstu\_\_, chlé\_\_, žla\_\_
- b) V kádi už zbyla jen poslední ry\_\_ka. Z jeho hroze\_\_ si už nikdo nic nedělá. Slou\_\_ dýmu stoupal do oblak. Hu\_\_ jsme našli požehnaně. Vra\_\_ci jsou u nás čím dál vzácnější. S kočičmi drá\_\_ky nejsou žádné žerty. Asi jsem měl kla\_\_ky na očích, že jsem tu sto\_\_ku přehlédl. Na stromek přidáme ještě pár ozdo\_\_ a můžeme se těšit na zlatý hře\_\_ večera.

### 2 Doplně d – t.

- a) hromosvo\_\_, lou\_\_ka, akor\_\_, vrá\_\_ka, souse\_\_, úkli\_\_, propas\_\_, hla\_\_, pas\_\_, kle\_\_ba, žalu\_\_, hromá\_\_ka, vlas\_\_, sva\_\_ba, hlí\_\_ka, kuřá\_\_ko, příkla\_\_, čer\_\_, poro\_\_, bale\_\_
- b) Nakonec to nebyl tak špatný nápa\_\_. Mamince jsem udělal rados\_\_, protože jsem nádobí uklidil hne\_\_. Zbývá mi dopsat ještě pár vě\_\_ a připojit po\_\_pis. Zvuk du\_\_ je nenapodobitelný. Babičce jsme poslali krásný pohle\_\_ z Besky\_\_. Je to v pořá\_\_ku, čápi se vrátili do svých hníz\_\_. Pro každý přípa\_\_ jsme si na ten pokla\_\_ vzali pár rýčů a lopa\_\_.

### 3 Doplně ď – ť.

- a) lo\_\_ka, odpově\_\_, sí\_\_ka, labu\_\_, projíž\_\_ka, te\_\_, pouš\_\_, poj\_\_, zpově\_\_, rtu\_\_, déš\_\_, pláš\_\_, ple\_\_, mě\_\_, potměchu\_\_, roztří\_\_, peče\_\_, zajíž\_\_ka, tra\_\_, pí\_\_
- b) Dostal jsem chu\_\_ na kyselé okurky. Zave\_\_ mě prosím až k domu. Tu poučku se nazzpamě\_\_ nenaučím nikdy. Kolem zámeckého parku se táhla dlouhá kamenná ze\_\_. Předpově\_\_ jim vyšla, větrná smrš\_\_ přišla. Ukli\_\_ po sobě tu spouš\_\_. Sviš\_\_ vypjal hru\_\_ a pronikavě zahvízdal. Vyři\_\_ to ta\_\_kovi a hned se vra\_\_.

### 4 Doplně h – ch.

- a) pla\_\_ta, zle\_\_ka, kře\_\_ký, me\_\_, lí\_\_, bu\_\_ta, ne\_\_ty, plu\_\_, příbě\_\_, slu\_\_, oře\_\_, ple\_\_, vl\_\_ko, nocle\_\_, výta\_\_, stra\_\_, popru\_\_, náde\_\_, vzdu\_\_, pra\_\_



- b) Zápas skončil spravedlivou pli\_\_tou. Ten bato\_\_ vážil nejmíň tunu, že mě z toho ještě bolí v záde\_\_. Z těch kni\_\_ mám velkou radost. Bře\_\_ řeky lemoval pru\_\_ křovin. Mohutný oře\_\_ nám poskytoval příjemný stín. Netuším, o který dru\_\_ ryby jde, ale mohl by to být pstru\_\_. Jeho neuvěřitelný příběh\_\_ bere de\_\_. Hro\_\_ la\_\_ tana jen tak le\_\_ce nepotká.

### 5 Dopln v – f.

- a) lá\_\_ka, filozo\_\_, fotogra\_\_, o\_\_ce, gol\_\_, gra\_\_, ostro\_\_, úsmě\_\_, šé\_\_, hou\_\_, sprá\_\_ce, mrke\_\_, el\_\_, kro\_\_ky, paragra\_\_, kladí\_\_ko, jeze\_\_čik, šeri\_\_, domo\_\_, relié\_\_
- b) Bernard Bolzano byl český matematik a filozo\_\_. Asi sto\_\_ka žel\_\_ se vynořila z moře, aby nakladly vajíčka. Šé\_\_ pronesl svůj obvyklý nudný proje\_\_. Pod nohou zapraskala věté\_\_ka a koropte\_\_ mi zasvištěla nad hlavou. Stádo žira\_\_ obralo strom dohola. Lo\_\_ce mamutů mám v zásu\_\_ce nočního stolku. Na známé pě\_\_kyni nás nejvíce zaujal její odě\_\_.

### 6 Dopln z – s.

- a) prova\_\_, hou\_\_ka, vů\_\_, obrá\_\_ky, vře\_\_, řetě\_\_, prochá\_\_ka, ko\_\_, paře\_\_, smě\_\_, vla\_\_, ú\_\_ký, ča\_\_, kla\_\_, bří\_\_ka, ple\_\_, rybí\_\_, obva\_\_, hla\_\_, ry\_\_
- b) Z řetí\_\_kového kolotoče mě museli sundat. Horole\_\_ci bivakovali těsně pod vrcholem. Mrá\_\_mi nevadil, ale málem mi umrzl no\_\_. Chystáme se na prochá\_\_ku k blí\_\_kému mlýnu. To je další důka\_\_, že jí chybí vku\_\_. Moje pro\_\_by o schů\_\_ku nebyly vyslyšeny. Zu\_\_čina otá\_\_ka mi nadělala vrá\_\_ky na čele. Vítě\_\_dostal he\_\_ký obra\_\_.

### 7 Dopln ž – š.

- a) lů\_\_ko, hru\_\_ka, ši\_\_ka, předlo\_\_ka, strá\_\_ce, osu\_\_ka, ko\_\_, kráde\_\_, hrabo\_\_, stří\_\_ka, vá\_\_ka, nů\_\_ky, překá\_\_ka, vý\_\_ka, li\_\_ka, zátě\_\_, nálo\_\_, ple\_\_, srá\_\_ka, pu\_\_ka
- b) Sně\_\_ka leží na česko-polském pomezí. Světlu\_\_ce se říká svatojánská mu\_\_ka. Všechny kní\_\_ky se mi do ta\_\_ky nevešly. Vý\_\_jsme se nedostali, zaskočila nás průtr\_\_mračen. Z dálky to vypadá jako mro\_\_na kolobě\_\_ce. Bě\_\_kyně jen tě\_\_ce dobíhaly do cíle. Sou\_\_tě\_\_ve vybíjené jsme zahájili tě\_\_kou porá\_\_kou. Oře\_\_si konečně tu tu\_\_ku a pak mi ji uka\_\_.



## 9 Vyber vhodné písmeno a doplň. Podtržená slova použij ve větách a věty napiš.

š – ž průtr \_\_, kráde \_\_, gro \_\_, kalu \_\_, příli \_\_, ple \_\_

p – b zu \_\_, chlu \_\_, jeřá \_\_, holu \_\_, co \_\_, lum \_\_

ť – ď chu \_\_, kapra \_\_, mě \_\_, zpově \_\_, sviš \_\_, tra \_\_

v – f kone \_\_, ploute \_\_, hou \_\_, gra \_\_, ruká \_\_, Jose \_\_

h – ch ple \_\_, ro \_\_, sní \_\_, hří \_\_, ho \_\_, bě \_\_

s – z obra \_\_, podno \_\_, paře \_\_, ko \_\_, mrá \_\_, le \_\_

t – d hro \_\_, pokla \_\_, náro \_\_, kos \_\_, souse \_\_, pas \_\_

## 10 Doplň správné písmeno.

- a) p – b Čerstvý chlé \_\_ to opět vyhrál. Ší \_\_ zasvištěl vzduchem a zapíchl se do terče.  
 t – d Pro každý přípa \_\_ se to naučím pořádně. Hma \_\_ je důležitý smysl.  
 h – ch Slo \_\_ je můj oblíbený předmět. Z vody na nás jukl hro \_\_.  
 s – z Silný mrá \_\_ našťestí dlouho nevydržel. Ko \_\_ se o žízalu rozdělil s drozdem.  
 ť – ď Lo \_\_ vyplula přesně v deset hodin. Sahara je nekonečná pouš \_\_.  
 v – f V dále jsme konečně zahlédli ostro \_\_. Hou \_\_ kormoránů naháněl rybám hrůzu.  
 š – ž Ještě jeden ko \_\_ a pytel brambor bude plný. Kostelní vě \_\_ byla obehnána lešením.
- b) s – z Za poku \_\_ by to rozhodně stálo. Bobří hrá \_\_ je obdivuhodné dílo.  
 p – b Sli \_\_ jsem samozřejmě splnil. Bohužel jsem mu sedl na le \_\_.  
 h – ch Tis je dru \_\_ jehličnatého stromu. Rampou \_\_ dopadl těsně vedle mě.

- t – d Kamará\_\_ mi dobře poradil. Kohou\_\_ zakokrhál a bylo po spaní.  
 š – ž Před branou nás zaujala zkamenělá hradní strá\_\_\_. Za takovou práci si nezaslouží ani gro\_\_\_.  
 ě – ě Černá labu\_\_ je vzácnější než bílá. Kamenná ze\_\_ je prostě krásná.  
 v – f V ohradě se kymácelo několik žira\_\_\_. Při pohledu na známku z matematiky mě opustil úsmě\_\_.

## 11 Doplň vynechaná písmena ve slovech stejně znějících.

- a) h – ch Poslední disciplínou byl vr\_\_ koulí. Konečně jsme dorazili až na vr\_\_ kopce.  
 t – d Už dlouho jsem ho neslyšel klí\_\_ tak příšerně. Konečně je tady ticho a kli\_\_\_.  
 s – z Několik ko\_\_ se dostalo z ohrady ven. Z dálky to vypadá jako špaček nebo ko\_\_\_.  
 ě – ě Výstavu zahájila prezidentova cho\_\_\_. Do houslí cho\_\_ poctivě, jinak se nic nena-učíš.  
 p – b Hromada tru\_\_ zmizela pod sněhem. Ze sochy zbyl jen tru\_\_\_.  
 v – f Z toho jsem opravdu pa\_\_\_. Pá\_\_ si svou pávici vždycky najde.  
 t – d Dvakrát se zablýsklo a začalo lí\_\_\_. Lí\_\_ ukázal, že se jen tak nedá.  
 s – z Hned za vesnicí začíná jehličnatý le\_\_\_. Le\_\_ opatrně, ať nespadneš!  
 p – b Vynálezce Nikola Tesla nebyl Chorvat, ale Sr\_\_\_. Kosa a sr\_\_ se už dnes používají málokdy.  
 š – ž Naši fotbalisté připravili Brazilcům opravdu krutou ře\_\_\_. Tento příklad ře\_\_ po-mocí kalkulačky.
- b) h – ch Určit sever a ji\_\_ pomocí digitálních hodinek se mi asi nepodaří. Zeptali jsme se ji\_\_ na cestu.  
 v – f Šé\_\_ lupičů se vzdal jako první. Prasklý še\_\_ na nové bundě jsem si raději zašil sám.  
 p – b Na poli už nezůstal ani jeden sno\_\_\_. Žádný sno\_\_ nemohl na výstavě chybět.  
 t – d Le\_\_ byl ještě příliš tenký. Tentokrát jsem le\_\_ zvládl bez problémů.  
 š – ž Vá\_\_ dárek mi udělal velikou radost. Va\_\_ si toho, co máš.  
 s – z Myslivec dal srnkám do krmítka jejich oblíbený li\_\_\_. Tiskařský li\_\_ je důmyslné zařízení.  
 h – ch Málem jsem zakopl o prá\_\_\_. Pra\_\_ se dostal opravdu všude.  
 t – d Po krupobití nezůstal na stromech jediný plo\_\_\_. Zapomněl jsem, že plo\_\_ je čerstvě natřený.  
 p – b Drá\_\_ práskl bičem a zatvářil se velmi přísně. Kočičí drá\_\_ je ostrý jako jehla.  
 t – d Do očí mě štípal po\_\_\_. Po\_\_ stromem se to modralo švestkami.

- c) t – d Zůstal jsem stá \_\_\_ jako opařený. Prérii bez stá \_\_\_ bizonů si ani neumím představit.  
 š – ž Tu \_\_\_ se, hochu, ať si neuděláš ostudu. Musím si koupit novou tu \_\_\_.  
 s – z Pově \_\_\_ mi, co tě trápí. Bundu si pově \_\_\_ na věšák a boty si nech.  
 p – b Do večera jsme se neposunuli ani o chlu \_\_\_ dál. Chlu \_\_\_ se, jen když máš čím.  
 t – d Na vysoké skále se tyčil nedobytný hra \_\_\_\_. S vláčkem si vydržím hrá \_\_\_ celý den.  
 h – ch Navr \_\_\_ dala maminka šlehačku a vypadalo to krásně. Bohužel můj návr \_\_\_ nebyl přijat.  
 ř – ř Už vím, že tatínkův ze \_\_\_ je manžel mé sestry. Obě zahrady odděluje vysoká cihlová ze \_\_\_.  
 s – z Připravili jsme si pro vá \_\_\_ překvapení. Mnoho koní si na Taxisově příkopu zlomilo va \_\_\_.  
 t – d Náčelníci zaujali se \_\_\_ se zkříženýma nohama a začali rokovat. O naší porážce ve volejbalu rozhodl až poslední se \_\_\_.  
 p – b Všechno má svůj ru \_\_\_ a líc. Ozvalo se jen slabounké ru \_\_\_\_, motor zaškytal a zhasl.

## 12 Dopln vnechaná písmena.

- a) bu \_\_\_ ta, chlě \_\_\_\_, pýcha \_\_\_ ka, hru \_\_\_ ka, oře \_\_\_\_, broske \_\_\_\_, zásma \_\_\_ ka, mrke \_\_\_\_, václa \_\_\_ ka, tvaro \_\_\_\_, polé \_\_\_ ka, angreš \_\_\_\_, ří \_\_\_ ky, laný \_\_\_\_, moš \_\_\_\_, borů \_\_\_ ka, rybí \_\_\_\_, koko \_\_\_\_, smr \_\_\_\_, bábo \_\_\_ ka, me \_\_\_\_, gulá \_\_\_\_, ředke \_\_\_\_, sodo \_\_\_ ka, hrá \_\_\_\_, salá \_\_\_\_, siru \_\_\_\_, koblí \_\_\_ ky, špená \_\_\_\_, lysohlá \_\_\_ ka, bruke \_\_\_\_, nádi \_\_\_ ka, gre \_\_\_\_, hři \_\_\_\_, náky \_\_\_\_, keču \_\_\_\_,
- b) velblou \_\_\_\_, stono \_\_\_ ka, šimpan \_\_\_\_, hrozný \_\_\_\_, le \_\_\_\_, sviš \_\_\_\_, ml \_\_\_\_, hro \_\_\_\_, o \_\_\_ ce, gepar \_\_\_\_, candá \_\_\_\_, nosoro \_\_\_ ci, kolou \_\_\_\_, ry \_\_\_ ka, mro \_\_\_\_, jeze \_\_\_ čík, měkký \_\_\_\_, švá \_\_\_\_, pija \_\_\_ ka, la \_\_\_ tan, čer \_\_\_\_, hrabo \_\_\_\_, ža \_\_\_ ka, ve \_\_\_\_, kra \_\_\_\_, levhar \_\_\_\_, sle \_\_\_\_, užo \_\_\_ ka, hlemýž \_\_\_\_, hmy \_\_\_\_, pstru \_\_\_\_, měňa \_\_\_ ka, ha \_\_\_\_, mu \_\_\_ ka, medvě \_\_\_\_, pla \_\_\_\_, chrous \_\_\_\_, kra \_\_\_ ka, je \_\_\_ ci, so \_\_\_\_, mamu \_\_\_\_, ha \_\_\_\_, vá \_\_\_ ka, lenocho \_\_\_\_, dikobra \_\_\_\_, medoje \_\_\_\_,
- c) pá \_\_\_\_, tetře \_\_\_\_, droz \_\_\_\_, kalou \_\_\_\_, holu \_\_\_\_, čá \_\_\_\_, su \_\_\_\_, strakapou \_\_\_\_, vra \_\_\_ ci, bažan \_\_\_\_, jeřá \_\_\_\_, ka \_\_\_ ka, labu \_\_\_\_, koropte \_\_\_\_, ko \_\_\_\_, vola \_\_\_ ka, strna \_\_\_\_, jestřá \_\_\_\_, drůbe \_\_\_\_, vlašťo \_\_\_ ka, potá \_\_\_ ka, ostří \_\_\_\_, kohou \_\_\_\_, včeloje \_\_\_\_,
- d) Gulá \_\_\_ mi vždycky přijde vho \_\_\_\_. Dlouhý co \_\_\_ jí sahal až po pá \_\_\_\_. Nastal příli \_\_\_ a plá \_\_\_ byla zaplavena co by du \_\_\_\_. Poslední vlašťo \_\_\_ ky se vydaly na ji \_\_\_\_. Nebu \_\_\_ labu \_\_\_\_, zněla jeho odpověď \_\_\_\_. Ostrý drá \_\_\_ ho našťestí škrábl jen le \_\_\_ ce. Na plynovo \_\_\_ se spotřebovaly sto \_\_\_ ky kilometrů potrubí. Kůň zakopl o překá \_\_\_ ku a málem si zlomil va \_\_\_\_. So \_\_\_ je pro severany hotový pokla \_\_\_\_. Vystoupili jsme na bře \_\_\_\_, obešli jsme je \_\_\_ a pokračovali v pla \_\_\_ bě.

- e) Po babiččině borů \_\_\_ kové bu \_\_\_ tě se jen zaprášilo. Z užo \_\_\_ ky stra \_\_\_ nemám, ale nesmím si ji splést s anakondou. Sní \_\_\_ už skoro roztál, ale na bě \_\_\_ ky to ještě stačilo. Takový le \_\_\_ ký příkla \_\_\_, a stejně jsem ho zvoral. Há \_\_\_ ka o láhe \_\_\_ sodo \_\_\_ ky byla zbytečná. Z vyhlí \_\_\_ ky nebylo vidět nic, slyšeli jsme jen blí \_\_\_ ký vodopá \_\_\_. Odpově \_\_\_ na otá \_\_\_ ku se skrývala v tance křížo \_\_\_ ky. V diktátu jsem si spletl ta \_\_\_ ku s tu \_\_\_ kou a Ži \_\_\_ ku s ši \_\_\_ kou.
- f) Výsle \_\_\_ ky vole \_\_\_ znázorňuje gra \_\_\_. Aby nás cestou nepřepadl hla \_\_\_, dostali jsme chlě \_\_\_, ří \_\_\_ ky, opla \_\_\_ ky a láhe \_\_\_ borů \_\_\_ kového čaje. Rampou \_\_\_ dopadl před prá \_\_\_ domu, ale naštěstí nebyl nikdo nablí \_\_\_ ku. Žáko \_\_\_ ská kní \_\_\_ ka nepatří k mé oblíbené če \_\_\_ bě. Rtu \_\_\_ teplo měru začala pru \_\_\_ ce klesat. Strá \_\_\_ ce s nabitou pu \_\_\_ kou hlídal skla \_\_\_ munice. Sla \_\_\_ ké hru \_\_\_ ky byly obsypané mu \_\_\_ kami. Na obě \_\_\_ byla drš \_\_\_ ková polé \_\_\_ ka a hovězí na hrá \_\_\_ ku.
- g) Moje pro \_\_\_ ba se ke zlaté ry \_\_\_ ce dosu \_\_\_ nedonesla. Několik o \_\_\_ cí, kra \_\_\_ a ko \_\_\_ opustilo chlě \_\_\_ a vydalo se na prochá \_\_\_ ku. Ú \_\_\_ ký průjez \_\_\_ osvětlovala slabá žáro \_\_\_ ka. Vl \_\_\_ ká a oprýskaná ze \_\_\_ moc he \_\_\_ ky nevypadá. Ze sa \_\_\_ ců jsem dostal přetě \_\_\_ kou otá \_\_\_ ku. Je \_\_\_ ci jsou na vá \_\_\_ ká \_\_\_, zda pru \_\_\_ ký srá \_\_\_ není pro ně příli \_\_\_ velký hazard \_\_\_. Návo \_\_\_ na montá \_\_\_ ptáci bu \_\_\_ ky mi dal zabrat. Kru \_\_\_ se uzavřel a kráde \_\_\_ kolobě \_\_\_ ky byla objasněna.
- h) Výprava do lesa  
Konečně bylo he \_\_\_ ky, takže jsme se mohli s bráchou vypravit do lesa na prů \_\_\_ kum. Maminka nám zabalila ří \_\_\_ ky na obě \_\_\_, taky něco sla \_\_\_ kého na zu \_\_\_ a kdovíco ještě. Jídla, pití a dobro \_\_\_ jsme měli plný bato \_\_\_, vlastně dva. S tím, že kdybychom měli hla \_\_\_, tak se přece vydáme na lo \_\_\_, jsem jaksi neuspěl. No, nevadí, aspoň budeme mít něco pro přípa \_\_\_, že potkáme nějakého hladového vlka. Nebo třeba pichlavého je \_\_\_ ka. Když jsme tam byli naposle \_\_\_, funěl jich tam celý hou \_\_\_. Ale to by ten bodlináč musel být velký jako mamu \_\_\_ a hladový jako le \_\_\_, aby celý ten nákla \_\_\_ zbaštil. Mamce jsem ukázal mobil, ve dveřích nám ještě ta \_\_\_ ka položil kontrolní otá \_\_\_ ku, jako že jestli víme, jak se máme v lese chova \_\_\_, a vyrazili jsme. Je to docela blí \_\_\_ ko, stačí obejít náš sa \_\_\_ a za poslední chalupu je les už na dosa \_\_\_. Než jsme ale do \_\_\_ pívali druhou sloku naší oblíbené písně Les je domo \_\_\_ náš, spustil se pru \_\_\_ ký liják. Průtr \_\_\_ mračen byla tak silná, že jsme byli vmžiku promoklí na kos \_\_\_. Udělali jsme čelem vza \_\_\_ a jako o závo \_\_\_ se hnali domů. Maminka už nás čekala se suchým prádlem a tatínek říkal něco o vítě \_\_\_ ství přírody. Pršelo celý víken \_\_\_, takže nám nezbylo než číst kní \_\_\_ ky, dívat se na pohá \_\_\_ ky, ujídat z našich záso \_\_\_ a hrá \_\_\_ Člověče, nezlo \_\_\_ se.

# Stavba slova



## Kořen, předpona, přípona, koncovka, kmen

### Kořen

Část slova, která **vyjadřuje význam slova** a je stejná u všech slov významově blízkých. Slova se společným kořenem se nazývají **slova příbuzná**: řada, seřadit, pořadí, vyřadit, přeřadit, řadový, zařadit.

### Předpona

Část slova, která **je připojena před kořen**. Předpony nemění slovní druh, mění význam slova, pomocí předpon tvoříme nová slova. Např.: výskok, **ná**skok, **pře**skok, **ú**skok, **do**skok, **zá**skok. V jednom slově může být více předpon: **na/nej**/výš, **pře/roz**/dělit, **ne/vy**/viklat.

Příklad určení předpony:

Ve slově svařit je **s** předpona, protože zbylá část slova po oddělení **s** je ještě smysluplná: vařit. Předponu **s** ve slově svařit můžeme též nahradit jinými předponami: **z**avařit, **u**vařit, **na**vařit, **pře**vařit, **roz**vařit. Ve slově seno není **s** předpona. Pokud bychom **s** nahradili nějakou předponou, nevznikne žádné smysluplné slovo. Ve slově seno je **s** součástí kořene.

### Přípona

Část slova, která **je připojena za kořen**. Přípony mění význam slova, pomocí přípon tvoříme nová slova: mysl**livec**, mysl**et**, mysl**livna**, mysl**itel**. V jednom slově může být více přípon: želez/**ář**/**ství**, hrad/**išt**/**ní**, výmluv/**n**/**ě**.

### Koncovka

Část ohebného slova, kterou se **tvoří různé tvary téhož slova** při skloňování a časování: kos, kosa, kos**ovi**, kos**í**, kos**ů** atd.; děl**ám**, děl**áš**, děl**á**, děl**áme** atd. Koncovky jsou nositeli mluvnických významů u jmen a sloves.

Rozlišujeme:

- a) **pádové koncovky**: u jmen při skloňování vyjadřují pád, číslo, rod a životnost;
- b) **osobní koncovky**: u sloves při časování vyjadřují osobu, číslo, čas a způsob.

### Kmen

Část slova **po oddělení koncovky** (kořen + kmenotvorná přípona).

U sloves rozlišujeme (viz kapitola Slovesa):

- a) **kmen přítomný**: dostaneme odtržením osobní koncovky od 3. osoby jednotného čísla přítomného času (nes-e, děl-á);
- b) **kmen minulý**: dostaneme oddělením přípony přičestí minulého (nes-l, děla-l).  
Kmen přítomný i minulý může být stejný, častěji se ale liší.

### Část předponová

Část slova, která je **před kořenem**, je tvořena předponami.

### Část příponová

Část slova, která je **za kořenem**, je tvořena příponami a koncovkami.

Příklady:

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| kořen                                 | les           |
| předpona + kořen                      | pra-les       |
| kořen + přípona                       | les-ní        |
| předpona + kořen + přípona            | pra-les-ní    |
| předpona + kořen + přípona + koncovka | pra-les-ní-ho |

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| kořen                                 | let          |
| předpona + kořen                      | vý-let       |
| kořen + přípona                       | let-ní       |
| předpona + kořen + přípona            | vý-let-ní    |
| předpona + kořen + přípona + koncovka | vý-let-ní-mu |

Někdy se mohou hlásky v kořenu měnit, např.:

**rok** – vý-**roč**-í

**nos**-it – **nůš**-e – při-**náš**-et

**kůň** – **koň**-ský



**Psaní i/y v koncovkách**

Podstatná a přídavná jména: Řídíme se vzorem (s motýly – vzor pán, s pány; psi čenich – vzor jarní).

Slovesa:

- a) V přítomném čase a v rozkazovacím způsobu vždy měkké **i/í** (válím, válíš, válíme...; kresli!).  
 b) V koncovkách přičestí minulého a trpného a v koncovkách jmenných tvarů přídavných jmen se řídíme rodem podmětu, **-i** jen pokud je podmět rodu mužského životného (psi štěkali; návrhy byly zamítnuty; dívky se cítily šťastny – více v kapitole Podmět a přísudek).

**Cvičení****1 Tvoř slova s uvedenými kořeny, slova napiš.**

slov: slovo, výslovnost, slovník, slovíčka, výslovně, vyslovit, nevyslovitelný

škol: \_\_\_\_\_

stav: \_\_\_\_\_

poč: \_\_\_\_\_

mysl: \_\_\_\_\_

lov: \_\_\_\_\_

**2 Vypiš dvojice slov se stejným kořenem. Kořen podtrhni.**

vyhláška, náměstí, záškolák, zahradník, přílet, ulovit, chodník, hlasitý, staveniště, propiska, škola, kovárna, letiště, městečko, přechod, lovec, zápisník, zahrádka, kovář, přístavba

vyhláška – hlasitý

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3 Čti slova s předponami, předpony odděl svíslou čarou.**

- a) zahrada, přehrada, ohrada; prales, zálesák, polesí; sejít, vyjít, přejít; upadnout, zapadnout, propadnout; výlet, nálet, přílet; přinést, zanést, přenést

- b) nekuřák, zamést, osada, natřít, vyrůst, utratit, nakreslit, odchod, dočíst, zastávka, paklíč, přeborník, zakroutit, vyhláška, otevřít, nálevka, zařídit, oblékat, podpis, zalít, pravěk, dokázat, nádraží, zápěstí, povyskočit

**4** Tvoř slova s uvedenými předponami. Od každé předpony si vyber jedno slovo a použij je ve větě.

pra-

  


za-

  


na-

  


do-

  


**5** Přidej ke slovu vhodnou předponu a slovo napiš.

cvik

*výcvik*

šťastný

krásný

dělat

nese

běh

ležet

psát

dědeček

táhnout

**6** Předponu ve slově nahraď jinou předponou a napiš.

naložit

*přeložit*

příchod

základ

nadjezd

přípis

předložka

pokácet

pobledlý

oddíl

přítáhnout

**7** Doplně vhodnou předponu a napiš větu.

- a) *přístav*  
raz

*V přístavu je dnes velmi rušno.*

padnout

skočit

lézt

b) les

nést

klad

nos

měna

### 8 Vypiš slova s předponami. Předponu odděl svíslou čarou.

výskok, pero, krabice, nažloutlý, dokázat, příjezd, běžec, záložka, překrásný, pobledlý, přesila, kolečko, dopis, jablko, taška, válet, vyhláška, pravěk, donést, koleno, dveře, výborný, písmeno, nezalesnit, včelín, slabikář, předzahrádka

vý/skok

### 9 Ke kořenu doplň vhodnou příponu.

žák

žákyně

lov

vod

stav

led

let

mysl

slov

čtvrt

chov

### 10 Odděl čarou příponu.

a) lampář, schovat, skladiště, chodník, lovec, krejčí, červen, dobrák, kravín, řidič

b) nakladač, podběrák, podzimní, přeplavat, vydechnout, pohlednice, zalesnit, příplatek, propadák, převozník

**11 Odděl čarou předponovou a příponovou část.**

- a) bezmocný, objevit, překrásný, nádržka, podkrovní, vylovit, přelétavý, rozhodit, odčervit, zálesák
- b) zapalovač, zúrodnit, přetěžovat, vychovatel, osvětlení, zakopat, překladiště, uvařit, úschovna, vylétět

**12 Odděl čarou koncovku.**

kreslí, píšete, hoří, zima, nápoje, pánovi, velká, volám, sloni, dírou, ženám, sypou

**13 Napiš pět ohebných slov (dají se skloňovat nebo časovat), od každého uveď tři různé tvary a čarou odděl koncovku.**

*tygr: tygr/a, tygr/ovi, tygř/i*



**Předpony nad-, pod-, před-, od-**

V předponách nad-, pod-, před-, od- **vždy** píšeme **d**.



**Cvičení**

**14 Dopln předpony nad-, pod-, před-, od-.**

|                             |                                |                            |                             |
|-----------------------------|--------------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| <input type="text"/> lidský | <input type="text"/> měrka     | <input type="text"/> vláda | <input type="text"/> pustit |
| <input type="text"/> nebí   | <input type="text"/> síň       | <input type="text"/> zvěst | <input type="text"/> světi  |
| <input type="text"/> pora   | <input type="text"/> přirozený | <input type="text"/> houbí | <input type="text"/> chnout |
| <input type="text"/> vídat  | <input type="text"/> stín      | <input type="text"/> chov  | <input type="text"/> běžný  |

### 15 Svislou čarou odděl předpony nad-, pod-, před-, od-.

Jestliže po předponách **nad-**, **pod-**, **před-**, **od-** začíná kořen slova na **d-**, napíšeme obě dvě **d**: **d**ůlní – **nadd**ůlní, **d**olovat – **podd**olovat, **d**labat – **předd**labat, **d**ělit – **odd**ělit.

Žít na poddolovaném území chce někdy kus odvahy. Náš oddíl skončil v odbíjené na předposledním místě. Poddaní se často bouřili proti nadměrnému útlaku. Pracovali jsme bez oddechu až do podvečera. V podzemní chodbě jsme se mohli pohybovat jen v předklo-nu. Pes oddaně hleděl na svého pána. Poddoubník neboli hřib plstnatý je velmi chutná houba. Rychle jsem oddrmolil básničku a ponořil se do četby o tajemném podsvětí. Moje předpověď, že odpoledne bude pršet, mi nevyšla. Nepoddajní a vzpurní námořníci skončili v podpalubí.

### 16 Utvoř a napiš věty s uvedenými slovy.

nadjezd: \_\_\_\_\_

oddenek: \_\_\_\_\_

předsudek: \_\_\_\_\_

poddůstojník: \_\_\_\_\_

### 17 Rozliš předpony a předložky a napiš.

Jestliže můžeme mezi předložku a jméno vložit nějaké jiné slovo, jedná se opravdu o předložku a napíšeme ji odděleně, např.: (pod)stromem – pod vysokým stromem, v tomto případě je **pod** předložka.

a) (pod)stolem: \_\_\_\_\_

(nad)pis: \_\_\_\_\_

(před)náška: \_\_\_\_\_

(od)raz: \_\_\_\_\_

(nad)mraky: \_\_\_\_\_

(před)kinem: \_\_\_\_\_

(od)rána: \_\_\_\_\_

(pod)rážka: \_\_\_\_\_

*pod stolem* \_\_\_\_\_

*nadpis* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b) (od)vaha: \_\_\_\_\_

(před)pona: \_\_\_\_\_

(od)auta: \_\_\_\_\_

(nad)lesem: \_\_\_\_\_

(pod)kroví: \_\_\_\_\_

(před)školou: \_\_\_\_\_

(nad)jezd: \_\_\_\_\_

(pod)čepicí: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Předpony roz-, bez-

V předponách roz-, bez- vždy píšeme z.



## Cvičení

### 18 Dopln předpony roz-, bez- (roze-, beze-).

|                      |       |                      |       |                      |           |                      |             |
|----------------------|-------|----------------------|-------|----------------------|-----------|----------------------|-------------|
| <input type="text"/> | česat | <input type="text"/> | sný   | <input type="text"/> | brat      | <input type="text"/> | lstný       |
| <input type="text"/> | psat  | <input type="text"/> | pečí  | <input type="text"/> | vládí     | <input type="text"/> | jízdká      |
| <input type="text"/> | větrí | <input type="text"/> | kvést | <input type="text"/> | starostný | <input type="text"/> | letět       |
| <input type="text"/> | hlas  | <input type="text"/> | tížný | <input type="text"/> | dat       | <input type="text"/> | charakterní |

### 19 Svislou čarou odděl předpony roz- a bez-.

Jestliže po předponách **roz-**, **bez-** začíná kořen slova na **z**-, napíšeme obě dvě **z**: zářit – roz-zářit, zuby – bezzubý.

Hráč s číslem 15 se rozzuřil až k nepřičetnosti. S bezzásadovým člověkem je to opravdu těžké. Pro svoji roztržitost jsem rozztrácel, co se dalo. Že jsem na to zapomněl, mě pořádně rozzlobilo. Před vystoupením se musíme důkladně rozzpívat. Lev se nudou tak rozzíval, že vypadal docela bezbranně. Naše snaha byla bezúčelná a bezvýsledná, prohráli jsme rozdílem tří branek. Stav beztíže rozhodně nedělá kosmonautům problémy. Beztrátová sklizeň je bezpochyby snem každého zemědělce.

### 20 Utvoř a napiš věty s uvedenými slovy.

rozzářit:

roztát:

bezzubý:

bezpečí:



## Předpony s-/se-, z-/ze-, vz-/vze-

Předpony s-/se- píšeme ve slovech ve významu směřování

**dohromady:** stočit, sejít se, sbít, schůze, sbírat, sbalit, spojit, sepsat, shrnout;  
**shora dolů:** sjet, stáhnout, sběhnout, shlédnout, shodit, snést, sejít, spadnout, setrást, sletět;  
**z povrchu pryč:** setřít, smýt, spláchnout, svléct, smazat, seškrábnout, sfouknout, sestřelit;  
**v několika ustálených případech:** skončit, slevit, spáchat, stvořit, strávit, shnít, sdělit, stěžovat si.

Předpony z-/ze- píšeme v ostatních případech, a to zejména ve slovech s významem **do-**  
**končení děje:** zetlít, zničit, zblednout, zlomit, zrušit, zplodit, zešedivět, zbourat;  
**změny stavu:** zdůvodnit, zpřísnit, zhubnout, zocelit, zesměšnit, zpřísnit, zviditelnit, ztemnět;  
**v několika ustálených případech:** zkoumat, zkoušet, zpívat, zřídít, zpytovat, zhostit se, zpověď, způsob.

Předpony vz-/vze- píšeme ve slovech ve významu

**směřování vzhůru:** vzlétnout, vztyčit, vznést, vzpírat, vzkvétat, vzlínat, vzrůst, vzpažit;  
**vymanění se z nějakého stavu:** vzpamatovat se, vzkřísit, vzepřít, vzmužit se, vzpoura, vzpomenout si, vzbudit, vzrušit.

Na rozdíl od psaní předložek s, z, kdy nám stačí řídit se pádem, je u předpon nutné mít na zřeteli význam slova. Je tedy důležité naučit se předpony rozlišovat, uvědomit si je a hlavně nezapomenout, že při psaní nám vede ruku význam, smysl sdělení. Potom už nám nebude dělat potíže ani pravopis dvojic slov, která se právě liší jen předponou (sjednat – zjednat, směnit – změnit, sbít – zbít). Poučku ale dítě zapomene snadno, zvláště je-li osvojena mechanicky. Řešení je ve vlastní praxi a mnohonásobně opakované tvořivé zkušenosti.

**! sleva, slevit, ale levný, zlevnit**