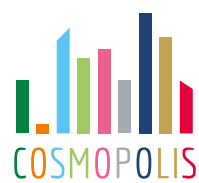


PETR URBAN

Nové fóry ze života

RUDY PIVRNCE





PETR URBAN

Nové fóry ze života

RUDY PIVRNCE







Petr Urban

Petr Urban kreslí už od malička, ale stejně tak i sportuje. Členové jeho široké rodiny náležejí k nejlepším sáňkařům v historii naší republiky, tudíž se předpokládalo, že i Petr rozšíří sbírku medailí z domácích i zahraničních sportovních klání. To se skutečně stalo, jenže málokdo tušil, že v něm zraje další talent, v rodině ojedinělý, a to zachytit dění kolem sebe kreslenou formou, která pobaví i vede k zamyšlení.

Paradoxně v době, kdy jeho sportovní forma patřila k nejlepším na světě, mu bylo z politických důvodů zabráněno v účasti na olympijských hrách v Sarajevu. Co tě nezabije, to tě posílí. Sportovní srdce a nezlomná ctižádost podnítily Urbana vyhrát v jiném oboru, proto se vydal do

redakce humoristického týdeníku Dikobraz, kde se svými vtipy uspěl. To se psal rok 1985, od té doby kreslený humor Petra Urbana rozesmává širokou veřejnost. Ústřední postava Urbanových vtipů Ruda Pivrnec se narodil z autorova pera o něco málo později. Zosobněním typických vlastností českého i moravského národu se směle zařadil do rodiny Švejků a Cimrmanů a stal se vyhledávaným literárním hrdinou, o čemž svědčí dlouhá řada autorských knih a kalendářů blížící se ke stovce.

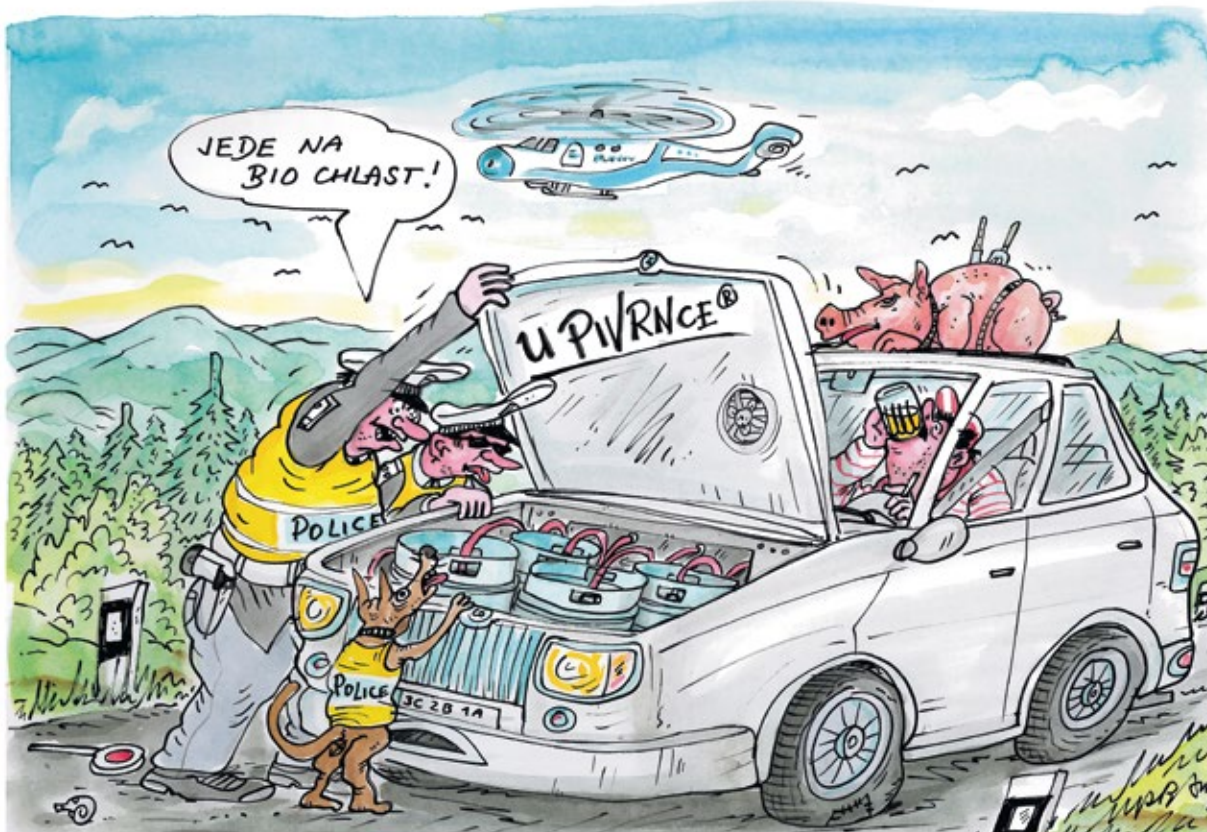
Dnešní doba sociálních sítí příliš nepřeje vydávání knih kresleného humoru, o to víc si autor váží svých příznivců, kteří o jeho dílo mají stálý zájem. Petr Urban má, díky svému kreslířskému umu a především vtipnému postřehu zachytit radosti i starosti života lidské společnosti, dar přinášet lepší náladu a motivovat k veselejšímu pohledu, možná spíše nadhledu, na svět. Mnohým se zdá, že je to věc jednoduchá, ale není tomu tak, za statisíci kreslených fórků stojí mnoho osobní řehole, poctivé práce, všeobecného rozhledu a také sebekázně. Za každým začátkem nového vtipu totiž stojí jen autor, bílý papír a tužka. Takovou možnost má každý z nás, ale být nejlepším se podaří jen málokomu.

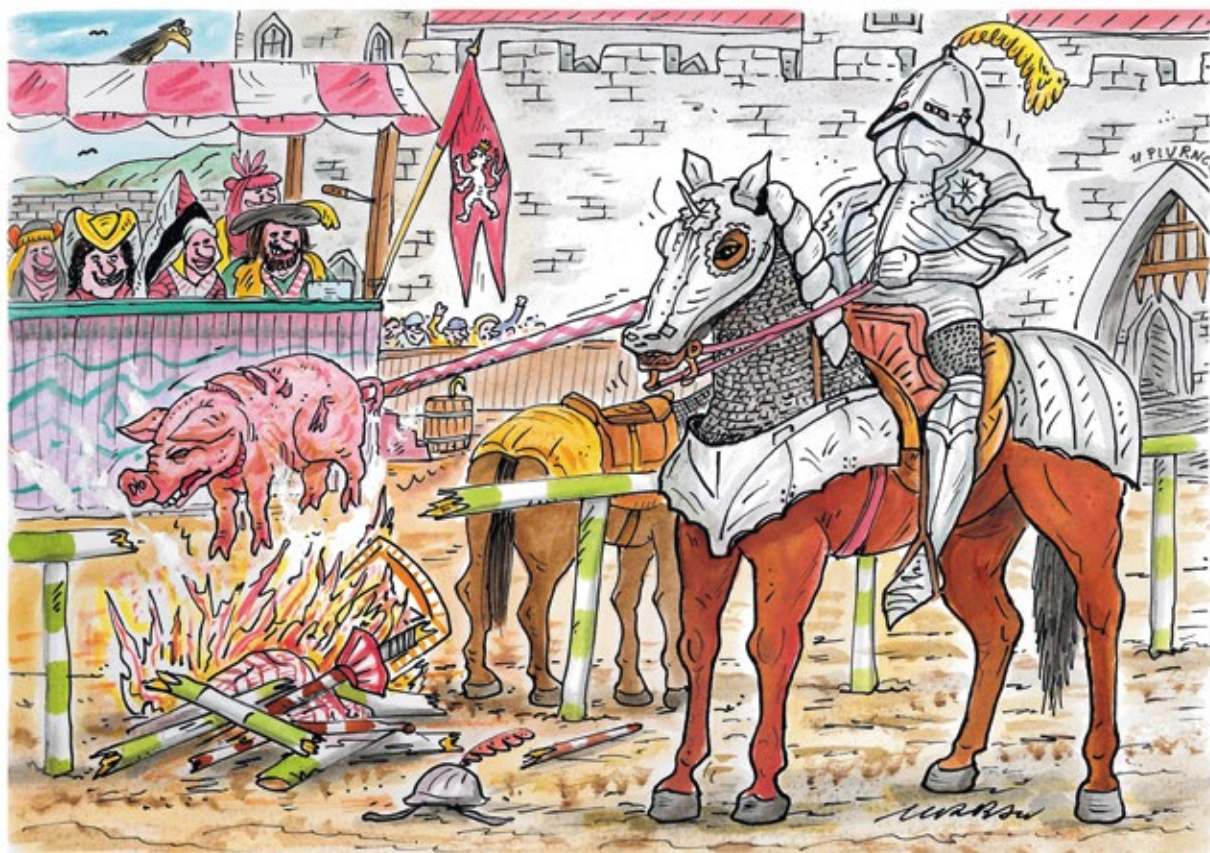
Petru Urbanovi se to podařilo, a již třicet pět let je čtenáři vyhledávaným autorem svých knih, kalendářů, také ilustrátorem děl jiných autorů, v neposlední řadě úspěšně působí v reklamě. Oblíbené jsou jeho vtipy na míru, které kreslí na zakázku k různým životním jubileím. Věnuje se také malbě olejů, které úspěšně představil na několika výstavách. Dominantní je jeho křížová cesta, jejíž originál je umístěn v restauraci U Pivrnce na Hradčanském náměstí v Praze, její kopie vytvořily turistický cíl v rodné Smržovce, v níž Petr Urban stále žije.

Rodný kraj a rodina jsou pro něho nejdůležitějším životním momentem. Největší radost do rodiny přinášejí vnučky Melanie a Liliana. Syn Petr s rodinou se věnuje restauraci U Pivrnce v Maiselově ulici a nově u Pražského hradu. Dcera Markéta je fotografa a návrhářka sportovního oblečení, také spravuje facebookový profil Petr Urban a Ruda Pivrnec Originál. V rodinném i pracovní týmu nechybí manželka Inka, ta vytváří zázemí a prostor, které jsou důležité pro svobodnou tvorbu Petra Urbana. Osmého srpna 2020 oslavil krásnou šedesátku, profesionálně se jenom kreslením vtipů živí již třicet let. Jak jinak takové významné životní a profesní mezníky oslavit, než vydáním zcela nových vtipů ze života. Kniha, kterou právě otevíráte, jich přináší více jak 300 a dokazují, že Petr Urban a jeho parťák Ruda Pivrnec jsou stále ve skvělé formě.







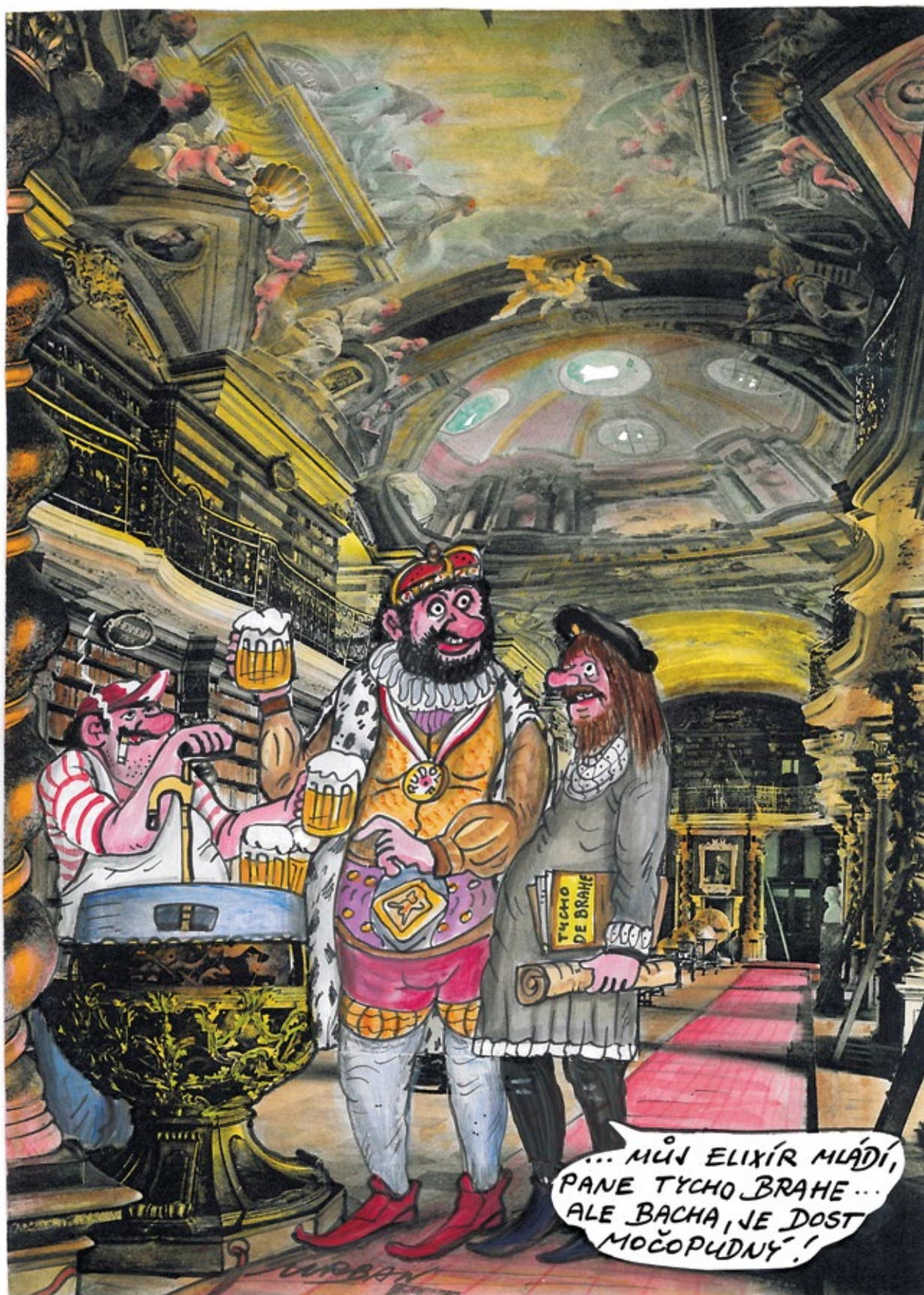












... MŮJ ELIXÍR MLÁDÍ,
PANE TYCHO BRAHE...
ALE BACHA, JE DOST
MOČOPUDNÝ!









